



Paul Reichle

1900 am 14. März in Stuttgart geboren
 1914 nach dem Besuch des Karls-Gymnasiums Lehre beim Hofdekorationsmaler Robert Nachbauer, nach der Gesellenprüfung
 1918 Soldat im Weltkrieg
 1919-22 Stuttgarter Kunstgewerbeschule bei Prof. Rudolf Rochga und Gustav Jourdan
 1922 bei Otto Heim in Rom, Bekanntschaft mit Marcel Breuer und Hermann Müller (ein Neffe Oskar Schlemmers)
 1924-25 am Bauhaus in Weimar, Vorkurs bei Laszlo Moholy-Nagy und Josef Albers, Unterricht bei Paul Klee und Wassili Kandinsky; daneben Arbeit in der Bühnenwerkstatt bei Oskar Schlemmer.
 Nach der Rückkehr in Stuttgart Arbeit als Dekorationsmaler im Atelier Kämmerer
 1925-27 holte ihn Willi Baumeister ins Atelier der Stuttgarter Werkbundaustellung, Freundschaft mit Baumeister bis zu dessen Tod 1955
 1927 Heirat und Umzug nach Bietigheim
 1935 auf Empfehlung Baumeisters Anstellung als Kolorist und Farbberater bei DLW in Bietigheim
 1939 Soldat, von 1941-44 in Paris stationiert. Bei Jeanne Bucher Bekanntschaft mit Malern der Abstraktion, Besuche bei Kandinsky
 1949 unter dem Einfluß von Willi Baumeister endgültige Entscheidung für die Abstraktion
 Wiederanstellung beim DLW (bis zur Pensionierung 1965)
 1978 Bundesverdienstkreuz
 1981 am 3. Dezember in Bietigheim gestorben.

Die Ausstellung Paul Reichle dauert vom 6. April bis 14. Juni 2025
 Galerie-Öffnungszeiten: Mi-Fr. 15-19 Uhr Sa. 11-15 Uhr
 sowie jederzeit nach telefonischer Vereinbarung

Galerie Bayer · Pforzheimer Straße 30 · 74321 Bietigheim-Bissingen
 Telefon 0 71 42/4 37 53 · Telefax 071 42/4 51 74
 eMail: info@galerie-bayer-bietigheim.de
 www.galerie-bayer-bietigheim.de instagram.com/galerie_bayer



Siedlung 1947

Aquarell 19 x 21,5 cm
 u.r. signiert und datiert
 800,- €

Formenspiel 1948

Öl auf Malkarton 30 x 38 cm
 u.l. monogrammiert u. datiert
 4.800,- €



ohne Titel 28.7.71 1971

Wachspastellkreide 19 x 27 cm u.r. signiert u.dat. 850,- €



Casa Haberer 15.5.71 1971

Wachspastellkreide 19,5 x 27,5 cm u.M. signiert u.dat. 850,- €



o.T. 27.7.71 1971

Wachspastellkreide 19 x 27,5 cm u.r. signiert u.dat. 850,- €



Komposition 1-12 1958

Öl auf Hartfaserplatte 49 x 63 cm
 u.r. signiert und datiert
 rückseitig bezeichnet, signiert und datiert
 5.800,- €

Komposition mit schreitender Figur 1950

Öl auf Malkarton 35 x 46 cm
 u.r. signiert und datiert
 rückseitig bezeichnet
 5.800,- €



ohne Titel G21 1981

Acryl auf Karton 33 x 23 cm
 u.r. signiert u.dat. 1.600,- €



ohne Titel G28 1976

Acryl auf Karton 33 x 23 cm
 u.r. signiert u.dat. 1.600,- €



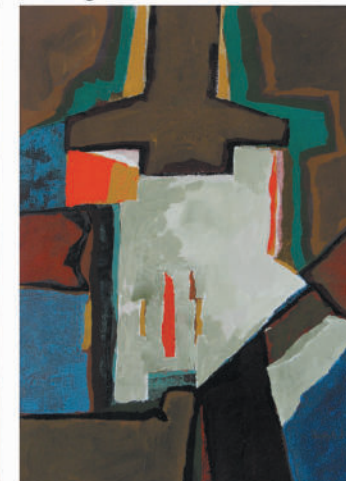
Komposition (Torbogen) 1975

Acryl auf Karton 22 x 28 cm u.r. signiert u.dat. 1.600,- €



ohne Titel Juli 1976

Acryl / Karton 34,5 x 23,5 cm
 u.r. signiert u.dat. 1.600,- €



ohne Titel G9 1979

Acryl / Karton 32,5 x 22,5 cm
 u.r. signiert u.dat. 1.600,- €



PAUL REICHLER Lebensplan BAUHAUS



Eröffnung
 Sonntag 6. April 2025 11 Uhr
 Galerie Bayer
 Pforzheimer Straße 30
 Bietigheim-Bissingen

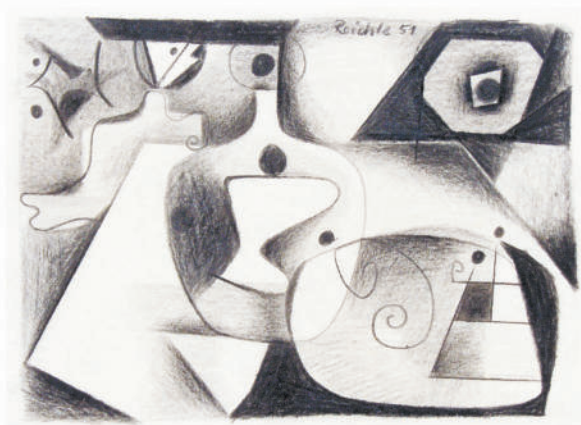


ohne Titel (Feldtheorie) 1973
Öl auf Hartfaserplatte 65 x 86 cm u.r. signiert und datiert
rückseitig signiert und datiert 12.000,- €

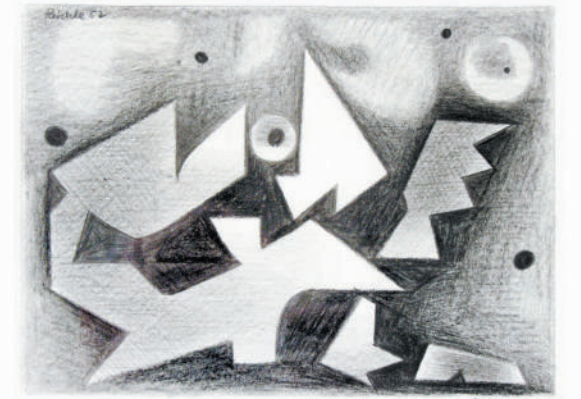


Bild 35 / 74 (Lampions) 1974
Öl auf Karton / Leinwand 36,5 x 54 cm
unten rechts signiert und datiert 5.800,- €

Abb. Titelseite:
Komposition 34 1981
Acryl auf Malkarton 62 x 48 cm
u.r. signiert und datiert
rückseitig bezeichnet, signiert und datiert
6.800,- €



Zeichnung 35 1951
Kreidezeichnung 17 x 23 cm o.M. signiert u. datiert 690,-€



Formenspiel 1952
Kreidezeichnung 17 x 23,2 cm o.l. u. u.r. signiert u. datiert 690,-€



Zeichnung 38 1951
Kreidezeichnung 16,5 x 22,3 cm u.M. signiert u. datiert 690,-€



Violett mit spitzer Form 1953
Öl auf Malkarton 45 x 55 cm
o.r. signiert und datiert
rückseitig bezeichnet, signiert und datiert
6.500,- €



Komposition 152 1966
Öl auf Karton
40,5 x 51 cm
unten recht signiert und datiert
rückseitig bezeichnet, signiert und datiert
5.800,- €



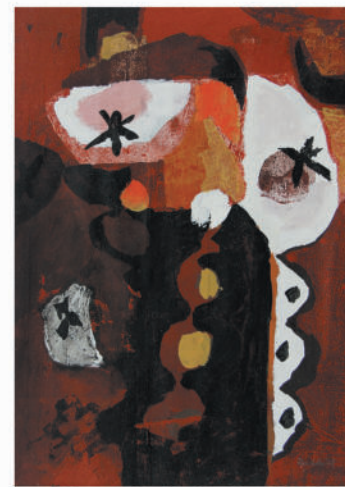
Ohne Titel I 1948
Tusche 25 x 28,5 cm
u.r. signiert und datiert
700,- €



Ohne Titel II 1948
Tusche 25 x 28,5 cm
u.r. signiert und datiert
700,- €



Ohne Titel 1981
Acryl auf Karton 34 x 24 cm
signiert u. datiert 1.600,- €



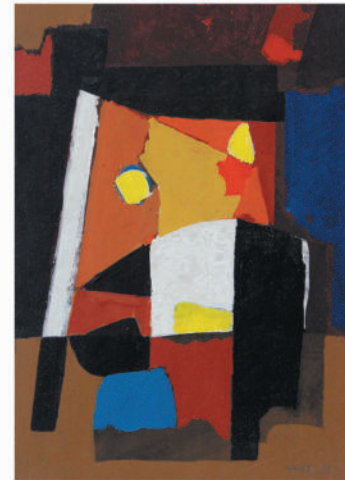
Ohne Titel Juni 1979
Acryl / Karton 32,5 x 22,5 cm
signiert u. datiert 1.600,- €



ohne Titel 1972
Wachspastellkreide 19,8 x 27,5 cm signiert u. datiert 850,- €



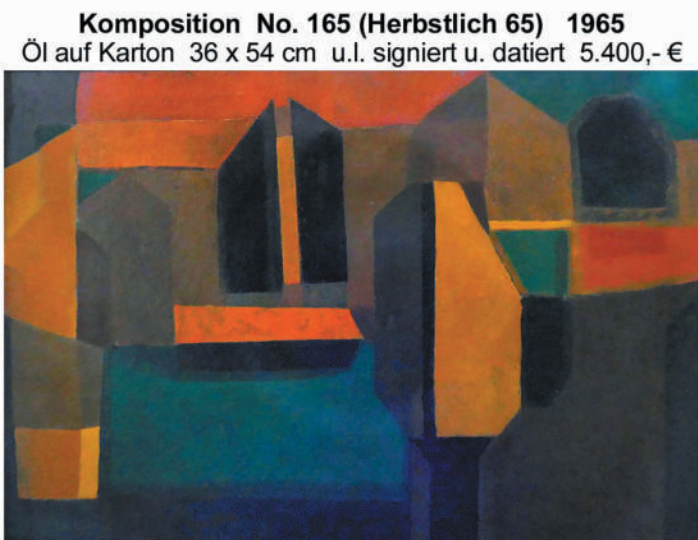
Frühling 1976
Acryl / Karton 31,5 x 22,5 cm
signiert und datiert 1.600,- €



ohne Titel September 1978
Acryl auf Karton 33 x 22,5 cm
signiert und datiert 1.600,- €



Weißes Oval 1973
Öl / Hartfaserplatte 90 x 70 cm u. M. signiert und datiert
rückseitig signiert und datiert 12.000,- €



Komposition No. 165 (Herbstlich 65) 1965
Öl auf Karton 36 x 54 cm u.l. signiert u. datiert 5.400,- €